

第24回

# 岩倉市ジュニアオーケストラ 定期演奏会

Iwakura City Junior Orchestra The 24th Subscription Concert

2024年 9月1日(日) 13:30開場／14:00開演

アデリア総合体育文化センター 多目的ホール  
(岩倉市総合体育文化センター)



主催

岩倉市・岩倉市教育委員会

## ごあいさつ

### 岩倉市ジュニアオーケストラ団長／岩倉市長 久保田桂朗

本日は、第24回岩倉市ジュニアオーケストラ定期演奏会にご来場いただき、誠にありがとうございます。

本市が進めている「音楽のあるまちづくり」の大きな柱である岩倉市ジュニアオーケストラは、音楽を通じて情操豊かな青少年の育成を図るなかで、音楽文化の振興に寄与することを目的に設立されました。平成13年に発足した当初から、初心者を含む多くの子どもたちがオーケストラに参加しやすい環境を整えるとともに、プロの演奏家であるセントラル愛知交響楽団の皆様方の指導をいただく体制で運営しています。

今年度、24回目の開催となる定期演奏会では、かつて在団されていたOB・OGの方々にお声掛けをし、本日ソリストとして出演していただいています。このような世代を越えた交流が、現役の団員の励みとなり、岩倉市ジュニアオーケストラが一層発展していくことを期待しています。また、セントラル愛知交響楽団による岩倉ポップスコンサートでは、今年度から岩倉市ジュニアオーケストラの有志が、コンサートの一部で共演させていただきました。プロの交響楽団と共演するという貴重な経験は、団員のさらなる成長に繋がっていくことと思います。

団員の皆さん、演奏会に向けた練習やリハーサル、本当にお疲れ様でした。日頃の練習や夏休みの集中強化練習を通じて培ってきた技術と自信をもとに、全員が力を存分に発揮できることを願っています。

今回は、ブラームスの「ハンガリー舞曲」第1番・5番・6番、ネルーダの「トランペット協奏曲」、ドヴォルザークの交響曲第9番「新世界より」を演奏します。特に「トランペット協奏曲」は、岩倉市ジュニアオーケストラOGの安藤百華（あんどうももか）さんをソリストにお迎えします。どうぞ、ご期待ください。

このオーケストラが、セントラル愛知交響楽団の皆様や、いつも活動を支えていただいている保護者の皆様をはじめ、多くの方々のご協力を得て活動を発展させていることに、心から感謝申し上げます。そして、本日ご来場の皆様に関心と岩倉市ジュニアオーケストラの活動に、ご理解とご支援をいただきますようお願い申し上げます、あいさつといたします。



### コンサートマスターあいさつ／大野佑菜・日比野哉士

本日は第24回岩倉市ジュニアオーケストラ定期演奏会にご来場いただき誠にありがとうございます。

今回はブラームス作曲「ハンガリー舞曲第1番・第5番・第6番」、当団のOGである安藤百華さんがソロを務める、ネルーダ作曲「トランペット協奏曲」、ドヴォルザーク作曲「交響曲第9番 短調『新世界より』Op.95, B.178」を演奏します。

私たち岩倉市ジュニアオーケストラは、小学生から大学生までの学校も年齢も様々な団員が集まって活動をしています。限られた練習時間の中で、団員一人一人が演奏をより良いものにしようという想いで、今日の定期演奏会に向けて練習を重ねてきました。

本日お越しいただいた皆様を始め、日々ご指導いただいているセントラル愛知交響楽団の先生方、活動を支えてくださっている方々へ、感謝の思いと練習の成果をお届けできるよう精一杯演奏します。どうぞ最後までごゆっくりとお聴きください。



岩倉市が進める「音楽のあるまちづくり」の一環として、平成9年度から設立準備をはじめ、平成13年12月16日に岩倉市ジュニアオーケストラとして正式に発足し、第1回定期演奏会を開催しました。当初から初心者を受け入れ、プロの演奏家の指導により演奏者の育成に取り組みました。また、岩倉駅コンサートや市民音楽祭等、地域のイベントに毎年出演し、精力的に活動を展開しています。平成16年に全国公立ジュニアオーケストラ・フェスティバルin浜松、平成17年に愛知万博「岩倉市の日」、平成24年に子どもたちによるクリスマスコンサート2012(いわくら少年少女合唱団と共同開催)、令和6年6月に第28回岩倉ポップスコンサートにおいて有志がセントラル愛知交響楽団と共演する等、演奏実績があります。現在は月2～3回日曜日の練習と、夏休みの強化練習を行っています。単科クラス(初心者)は楽器ごとに細分し少人数制のレッスンを行っています。これからも、様々な演奏活動を行いながら伝統を積み重ね、「音楽のあるまちづくり」にふさわしい、より豊かな響きと、情操豊かな青少年育成を目指します。

## これまでの歩み(過去10年)

### ●平成26年度 単科クラス11人 合奏クラス33人 計44人

- 4月 3日 岩倉駅コンサート(岩倉駅地下東西通路)
- 9月 7日 第14回定期演奏会(総合体育文化センター)
  - ・J.シュトラウス/喜歌劇「こうもり」序曲
  - ・J.シュトラウス/トリッチ・トラッチ・ポルカ
  - ・アンダーソン/シンコペイティッド・クロック
  - ・アンダーソン/サンドペーパーバレエ
  - ・アンダーソン/ワルツィングギャット
  - ・ビゼー/「アルルの女」より第1組曲、第2組曲
- 11月 2日 第43回市民音楽祭(総合体育文化センター)
- 11月 9日 市民ふれ愛まつりふれあいコンサート(総合体育文化センター)
- 1月25日 ワークショップ(市民プラザ)
- 2月15日 子ども会大会(総合体育文化センター)
- 3月15日 練習成果発表会(市役所1階ミニステージ)

### ●平成27年度 単科クラス10人 合奏クラス34人 計44人

- 4月 2日 岩倉駅コンサート(岩倉駅地下東西通路)
- 9月 6日 第15回定期演奏会(総合体育文化センター)
  - ・チャイコフスキー/スラブ行進曲
  - ・モーツァルト/ホルン協奏曲第1番
  - ・ブラームス/ハンガリー舞曲5,6番
  - ・J.シュトラウス/雷鳴と稲妻
  - ・ビゼー/カルメン組曲より
  - ・チャイコフスキー/くるみ割り人形組曲
- 11月 1日 第44回市民音楽祭(総合体育文化センター)
- 11月 8日 市民ふれ愛まつりふれあいコンサート(総合体育文化センター)
- 12月23日 子供たちによるクリスマスコンサート2015(生涯学習センター)
  - 1月31日 ワークショップ(市役所7階)
  - 2月14日 子ども会大会(総合体育文化センター)
  - 3月12日 練習成果発表会(市役所1階ミニステージ)

### ●平成28年度 単科クラス11人 合奏クラス33人 計44人

- 4月 5日 岩倉駅コンサート(岩倉駅地下東西通路)
- 9月 4日 第16回定期演奏会(総合体育文化センター)
  - ・オッフェンバック/喜歌劇「天国と地獄」序曲
  - ・シベリウス/交響詩「フィンランディア」Op.26
  - ・モーツァルト/アイネ・クライネ・ナハトムジークより第1,3,4楽章
  - ・シューベルト/交響曲第8番短調「未完成」D.759
- 11月 6日 第45回市民音楽祭(総合体育文化センター)
- 11月13日 市民ふれ愛まつりふれあいコンサート(総合体育文化センター)
- 11月20日 岩倉ポップスコンサート「ミュージカルの魅力」(総合体育文化センター)
- 1月29日 ワークショップ(市役所7階)
- 3月25日 練習成果発表会(市役所1階ミニステージ)

### ●平成29年度 単科クラス11人 合奏クラス34人 計45人

- 4月 5日 岩倉駅コンサート(岩倉駅地下東西通路)
- 9月 3日 第17回定期演奏会(総合体育文化センター)
  - ・クラウス・パデルト/パイレーツ・オブ・カリビアン
  - ・チャイコフスキー/バレエ組曲「白鳥の湖」より
  - ・モーツァルト/フルート協奏曲第2番 二長調 K.314
  - ・ベートーヴェン/交響曲第6番 へ長調 Op.68「田園」
- 11月 5日 第46回市民音楽祭(総合体育文化センター)
- 11月12日 市民ふれ愛まつりふれあいコンサート(総合体育文化センター)
- 12月24日 子どもたちによるクリスマス・コンサート2017(総合体育文化センター)
  - 1月28日 ワークショップ(市役所7階)
  - 3月24日 練習成果発表会(市役所1階ミニステージ)

### ●平成30年度 単科クラス6人 合奏クラス35人 計41人

- 4月 5日 岩倉駅コンサート(岩倉駅地下東西通路)
- 10月21日 第18回定期演奏会(総合体育文化センター)
  - ・ヨハン・シュトラウスⅡ世/アンネンポルカ
  - ・アンダーソン/ブルータンゴ
  - ・アンダーソン/トランペット吹きの子守歌
  - ・ヨーゼフ・シュトラウス/鍛冶屋のポルカ
  - ・ロッシェニ/歌劇「セビリアの理髪師」より序曲
  - ・ドヴォルザーク/交響曲第9番「新世界より」
- 11月 4日 第47回市民音楽祭(総合体育文化センター)
- 11月11日 市民ふれ愛まつりふれあいコンサート(総合体育文化センター)
- 1月20日 ワークショップ(市役所7階)
- 3月24日 練習成果発表会(市役所1階ミニステージ)

### ●令和元年度 単科クラス8人 合奏クラス24人 計32人

- 4月 1日 岩倉駅コンサート(岩倉駅地下東西通路)
- 9月 8日 第19回定期演奏会(総合体育文化センター)
  - ・モーツァルト/歌劇「フィガロの結婚」序曲
  - ・ダヴィット/トロンボーンのためのコンチェルティノ 変ホ長調Op.4
  - ・ビゼー/歌劇「カルメン」組曲より「トレアドール」
  - ・ベートーヴェン/交響曲第7番 変ホ長調Op.92
- 11月 3日 第48回市民音楽祭(総合体育文化センター)
- 11月10日 市民ふれ愛まつりふれあいコンサート(総合体育文化センター)
- 12月24日 子どもたちによるクリスマスコンサート2019(総合体育文化センター)
- 1月26日 ワークショップ(市役所7階)

### ●令和2年度 単科クラス8人 合奏クラス24人 計32人

- 2月28日 特別演奏会(総合体育文化センター)
- 3月21日 練習成果発表会(市役所1階ミニステージ)

### ●令和3年度 単科クラス10人 合奏クラス21人 計31人

- 7月 3日 演奏&楽器体験会(市役所7階)
- 9月 5日 第21回定期演奏会(総合体育文化センター)
  - ・アンダーソン/シンコペイティッドクロック
  - ・モーツァルト/ディヴェルティメント K.138 へ長調
  - ・ベートーヴェン/交響曲第1番 変ホ長調作品21
- 2月 6日 演奏&楽器体験会(市役所7階)

### ●令和4年度 単科クラス25人 合奏クラス18人 計43人

- 7月31日 演奏&楽器体験会(市役所7階)
- 9月 4日 第22回定期演奏会(総合体育文化センター)
  - ・ヴィヴァルディ/2つのヴァイオリンのための協奏曲
  - ・モーツァルト/オーボエ協奏曲
  - ・グリーグ/ペールギュント第1組曲・第2組曲
- 10月30日 練習成果発表会(市役所7階)
- 11月 6日 第51回市民音楽祭(総合体育文化センター)
- 11月13日 市民ふれ愛まつりふれあいコンサート(総合体育文化センター)
- 2月 5日 演奏&楽器体験会(市民プラザ)
- 3月19日 練習成果発表会(市役所1階ミニステージ)
- 3月31日 岩倉駅コンサート(岩倉駅地下東西通路)

### ●令和5年度 単科クラス21人 合奏クラス19人 計40人

- 4月 3日 岩倉駅コンサート(岩倉駅地下東西通路)
- 7月30日 演奏&楽器体験会(市役所7階)
- 9月 3日 第23回岩倉市ジュニアオーケストラ定期演奏会(総合体育文化センター)
  - ・ヨハン・シュトラウスⅡ世/雷鳴と稲妻
  - ・モーツァルト/交響曲第41番「ジュピター」
  - ・北爪道夫/「サイド・バイ・サイド」打楽器ソロとオーケストラのための「ヴァージョンⅢ」
  - ・メンデルスゾーン/「真夏の夜の夢」より
- 11月 5日 第52回市民音楽祭(総合体育文化センター)
- 11月12日 市民ふれ愛まつり ふれあいコンサート(総合体育文化センター)
- 2月 4日 演奏&楽器体験会(市役所7階)
- 3月17日 練習成果発表会(市役所1階ミニステージ)

### ● ブ람ス／ハンガリー舞曲第1番・第5番・第6番

「ハンガリー舞曲」は、ブ람スが「チャールダーシュ」という民族音楽をもとに作った曲で、元々はピアノの連弾曲でしたが、その後、オーケストラの曲として人気を集めました。本日は、全21曲の中でも特に有名な、第1番・5番・6番を演奏します。

第1番は、推進力のある旋律が曲全体を支えるように曲が進みます。第5番は、情熱的な民族舞曲のような短調の旋律が心に響きます。この曲は映画作品やテレビコマーシャルで使用されているため、耳にした事がある方も多いのではないのでしょうか。そして、第6番では長調で華やかに曲を締めくくります。3曲それぞれの旋律・曲調の違いを楽しみながらお聴きください。

※演奏順は5番・1番・6番。5番は単科クラス参加曲。

クラリネット/櫻井奏太

### ● ネルダ／トランペット協奏曲

ネルダは1708年にボヘミア（現在のチェコ）で生まれ、プラハやドイツでヴァイオリン奏者や指揮者として活躍した後、ドレスデン宮廷楽長に就任しました。交響曲、宗教音楽、器楽曲などを作曲していますが、その中でも特に有名な曲が今回演奏する「トランペット協奏曲」です。

1750年頃にドレスデン宮廷で作られたこの曲は、もともとはホルンと弦楽器及び通奏低音のための協奏曲でしたが、非常に音が高いため、現在はホルンではなくトランペットで演奏されることがほとんどです。トランペットソロは岩倉市ジュニアオーケストラOGの安藤百華さんが務めます。ぜひトランペットの優美で華やかな音色をお楽しみください。

フルート/丸尾彩乃

— 休憩15分 —

### ● ドヴォルザーク／交響曲第9番 ホ短調「新世界より」Op.95,B.178

ドヴォルザークの代表曲である交響曲第9番「新世界より」は、彼がアメリカの音楽院の理事長に就任後、現地で完成させた曲です。アメリカの民族音楽や大自然、彼の出身であるチェコの伝統や民族性が見事に融合されており、この曲のタイトルにはドヴォルザークの祖国を思う望郷の念とアメリカでの「新たな発見」という思いが込められています。

日本で「家路」というタイトルで歌詞もつけられている第2楽章や、汽車の車輪の動き出す様子を表した第4楽章はとて有名で、聴いたことがある人も多いと思います。この曲の魅力のひとつは、急に場面転換がされるなど聴いている人を惹きつけるところです。各楽章の異なる場面の情景を思い浮かべながら聴いてみてください。

ヴァイオリン/山田風紗

## 指揮／阿部 未来 Mirai Abe

1985年秋田県生まれ。2007年東京音楽大学音楽学部音楽学科器楽専攻（ピアノ）卒業。2009年東京音楽大学大学院科目等履修生作曲・指揮専攻（指揮）修了。2010年、アフィニス夏の音楽祭2010”山形”に指揮研究員として参加、飯森範親氏の薫陶を受ける。その後2011年、ロータリー財団国際親善奨学生としてドイツ国立ドレスデン”カール・マリア・フォン・ウェーバー”音楽大学指揮科に留学。Landesbühnen Sachsenにて、コレパティウア及び指揮者として研修。また、Sorbisches National-Ensemble Bautzen、子供の為のオペラプロジェクト、E.フンパーティンク「ヘンゼルとグレーテル」にて、コレパティウアとしてゲスト契約。その後ブレミア公演及び追加公演を指揮。帰国後、2015年4月から2019年3月まで公益財団法人神奈川フィルハーモニー管弦楽団副指揮者、2021-22年度セントラル愛知交響楽団アソシエイトコンダクター。国内では、山形交響楽団、東京都交響楽団、大阪交響楽団、広島交響楽団、仙台フィルハーモニー管弦楽団、オーケストラ・アンサンブル金沢、京都市交響楽団、静岡交響楽団、名古屋フィルハーモニー交響楽団、日本フィルハーモニー交響楽団、東京佼成ウインドオーケストラ、オオサカ・シオン・ウインドオーケストラ等を指揮。2020年度山田貞夫音楽財団第2回指揮者オーディションにて、山田貞夫音楽賞並びに特選受賞。



## トランペット／安藤 百華 Momoka Ando

小学生よりトランペットを始める。中学時代に岩倉市ジュニアオーケストラ、高校時代にNHK名古屋青少年交響楽団に2018～2020年まで所属。これまでにトランペットを村木純一、赤堀裕之史、板本浩規、上田仁、佐藤友紀に師事。第33回全日本ジュニアクラシック音楽コンクール金管楽器中学生の部・本選考会銅賞・全国大会第4位。第19回大阪国際音楽コンクール管楽器Age-H部門第3位。第12回岐阜国際音楽祭コンクール大学専門金管楽器部門第1位。第5回Kトランペットコンクール大学・一般の部第2位（最高位）。第6回K室内楽コンクール大学・一般の部第3位。第9回K金管楽器コンクール第2位。現在、名古屋音楽大学入学時特待生4年在学中。



## 出演

### ●ヴァイオリン

大野佑菜(高3)、霜永桃花(高3)、日比野哉士(高3)、小野達生(高1)、鈴木里々花(中3)、田口蘭奈(中3)、山田風紗(中3)、吉川輝(中3)、金井智秋(中2)、篠田穂香(小6)、谷田紗来(小6・単科)、阿部絢奏(小4・単科)、丹沢絵美◇、向吉彩華◇

### ●ヴィオラ

小中能会真◇、為貝香織◇、依田郁子◇、田中文恵◇

### ●チェロ

新堀豊和(中2)、櫻井歌乃(小5・単科)、堀田祐司◇、本橋裕◇

### ●コントラバス

榊原利修◇、森田真理◇、長坂志野◇

### ●フルート

石黒怜(大3)、丸尾彩乃(中1)、杉渕三珠(小6)、舟橋湊太(中1・単科)、滝川ゆう(小5・単科)、岩田結布(小4・単科)、小島叶愛(小4・単科)、鈴木鼓乃(小4・単科)

### ●オーボエ

澤木知穂(中1)、安原太武郎◇、羽佐田優子◇

### ●クラリネット

丹羽春陽(高1)、櫻井奏太(中2)、中垣陽南子(中3・単科)、中尾梓(中2・単科)、牧結賀(小5・単科)、平岡玲乃(小3・単科)、岩井遥◇

### ●ファゴット

大津敦◇、三吉彩生◇

### ●ホルン

檜垣昂暉(中2・単科)、澤木文佳(小5・単科)、八木健史◇、高橋由佳◇、額田博巳◇、毛利祐佳里◇

### ●トランペット

杉渕亜弥(小5・単科)、奥田理世(小4・単科)、村木純一◇、新玉真士◇

### ●トロンボーン

後藤さくら(中3)、櫻井蓮音(中1)、阪野莉乃愛(小4・単科)、三浦葉月◇、森田和央◇、今津友紀◇

### ●パーカッション

井上治彦(高1)、中森優衣(小5・単科)、深堀賢太郎◇、杉浦帆香◇、田爪佑佳◇

団長：岩倉市長 久保田桂朗

副団長：岩倉市教育委員会教育長 野木森広

事務局：岩倉市教育委員会生涯学習課

講師陣：セントラル愛知交響楽団、宮ノ下佳彦

### ●ヴァイオリン

古宮山栄里、丹沢絵美、西村洋美、吉岡秀和、石橋玲子、鬼塚博道、高嶋耕二、向吉彩華

### ●ヴィオラ

井野公実、小中能会真、為貝香織、依田郁子

### ●チェロ

石橋隆弘、堀田祐司、本橋裕

### ●コントラバス

榊原利修、森田真理

### ●フルート

大西宣人、鈴木美良乃

### ●オーボエ

安原太武郎

### ●クラリネット

滑川敬一、岩井遥

### ●ファゴット

大津敦

### ●ホルン

八木健史

### ●トランペット

清水祐男、村木純一

### ●トロンボーン

三浦葉月、森田和央

### ●パーカッション

片山陽平

# 団員募集しています

セントラル愛知交響楽団の指導のもと、定期演奏会をはじめ、  
数多くの演奏活動に向けて練習しています。  
プロの演奏家の手ほどきを受けながら、オーケストラで演奏する楽しさ、  
素晴らしさを体験してみませんか？  
楽器がなくても大丈夫♪ 初心者には楽器の貸し出しも行います。



## パート

- ヴァイオリン
- ヴィオラ
- チェロ
- コントラバス
- フルート(※1)
- オーボエ
- クラリネット(※2)
- ファゴット
- ホルン
- トランペット
- トロンボーン
- 打楽器全般

(※1) (※2) 現在募集していません。

## 応募 方法

岩倉市役所生涯学習課に申込用紙があります、お問い合わせください。  
申込用紙は岩倉市ホームページからもダウンロードできます。  
<https://www.city.iwakura.aichi.jp/0000006753.html>



お問い合わせ

岩倉市生涯学習課 0587-38-5819 (土日・祝日を除く)

※18歳未満の方のお申し込みには保護者の同意が必要です。 ※オーディションには保護者(又は近親者)同伴でご出席ください。

※団費月額4,000円、保護者会費年額5,000円、保険料年額800円、貸出楽器利用料月額500円等がかかります。

※楽器の貸し出しは原則岩倉市内在住の方が対象です。