

第54回市民音楽祭参加申込書

出演団体名	
ジャンル	
出演人数	人
代表者住所	〒
代表者氏名	(TEL)
曲 目	① ② ③ ④ ⑤
※演奏順に記入してください。 ※曲目のフリガナも記入してください。	
前日リハーサル	リハーサルをします(20分間)・位置合わせのみします(10分間)
備考(出演時間の希望等がありましたらご記入ください。希望通りの時間とならない場合があります。ご了承ください。)	

※演奏曲が6曲以上になる場合は任意に⑥以降を書き足してください。

※曲名はプログラムに掲載されますので正確に記入してください。

※出演時間は原則15分(出入り時間を含む。)です。楽器のセッティング等準備に明らかに時間を要する場合は、備考欄にその旨記入してください。最大で5分程度準備時間を差上げます。

ステージ資材確認票

出演団体名 _____

使用備品（数量を記入して下さい）

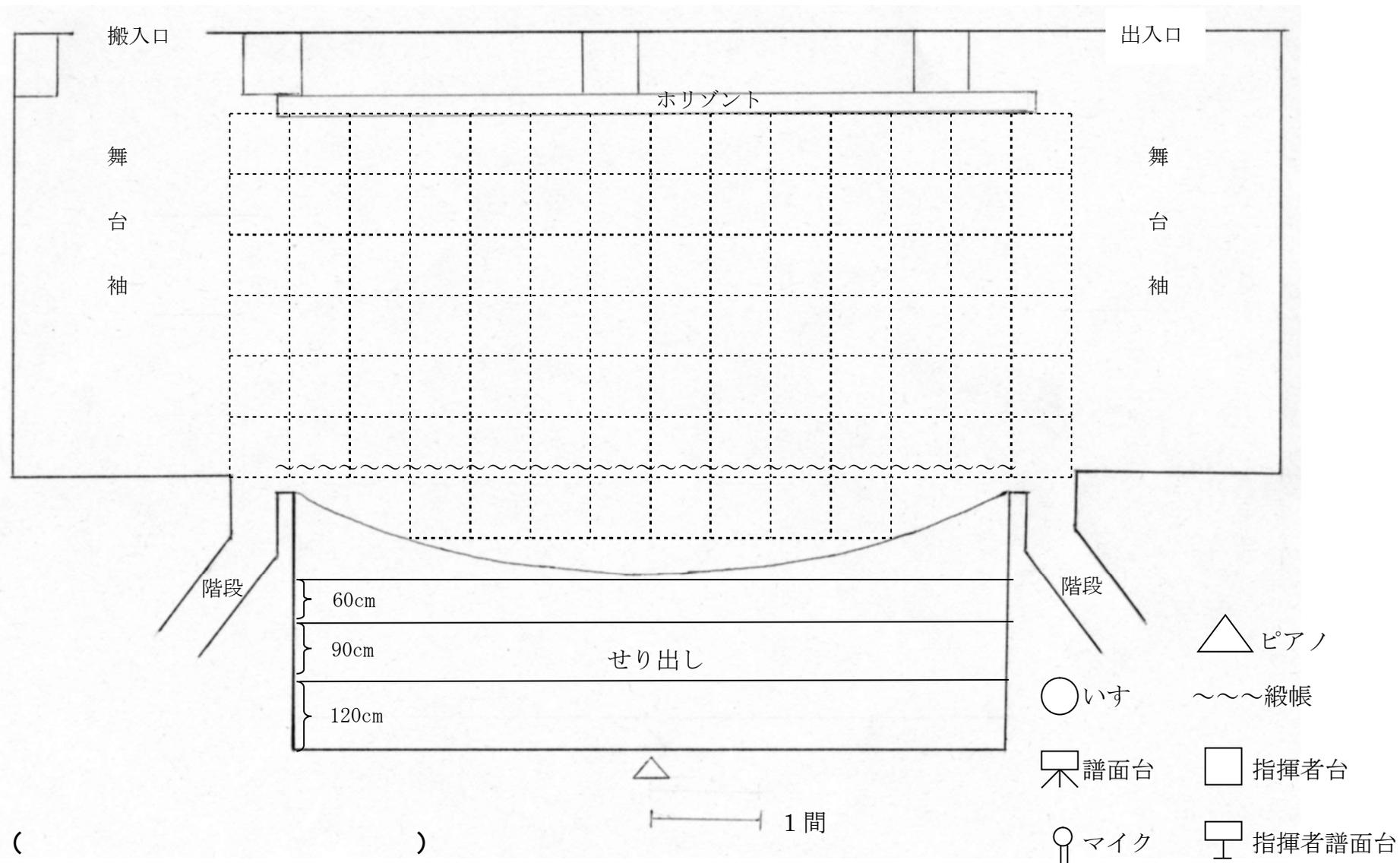
備品名	数量	備品名	数量
椅子		マイク（5本まで）	
指揮者台		マイク スタンド	①スタンド式
指揮者譜面台			②卓上式
譜面台（40まで）		（持ち込み資材等）	
ピアノ			
ピアノ椅子			

※舞台の仕様については、前後の出演団体との関係から、ご希望に添えない場合があります

※別紙の舞台平面図に舞台配置を記入してください

アデリア総合体育文化センター 多目的ホール 舞台レイアウト

☆間口：13.5m 奥行(せり出し含まない)：7.2m 高さ：6.5m



団体名 ()

舞台動線・照明について

団体名 _____

●曲目によって出演者が舞台上で移動する場合その動きを描いてください

<p>記載例</p> <p>動き</p>  <p>下手 → (客席) 上手</p> <p>緞帳 前 A 終</p>	<p>演目 1</p> <p>動き</p> <p>下手 上手</p> <p>(客席)</p> <p>緞帳 前 終</p>
<p>演目 2</p> <p>動き</p> <p>下手 上手</p> <p>(客席)</p> <p>緞帳 前 終</p>	<p>演目 3</p> <p>動き</p> <p>下手 上手</p> <p>(客席)</p> <p>緞帳 前 終</p>
<p>演目 4</p> <p>動き</p> <p>下手 上手</p> <p>(客席)</p> <p>緞帳 前 終</p>	<p>演目 5</p> <p>動き</p> <p>下手 上手</p> <p>(客席)</p> <p>緞帳 前 終</p>

動き 出演者が舞台上で動く場合、図中に矢印で示してください。動きがない場合「板で始まる」「板で終わる」と記入してください。

緞帳 該当記号を記入してください。

演奏前 降りた状態…A 上がった状態…B

演奏終 降ろす…A 降ろさない…B

●照明について特に希望があれば記入してください

記載例 ピンクを基調に明るいイメージで

演目 1.

演目 2.

演目 3.

演目 4.

演目 5.

(簡単な照明の操作が基本なので希望に沿えない場合があります)